

GRABADOS

DEL

BARRIO

periódico digital de Parque Goya

Número 5. Julio 2005

Edita: Asociación de Vecinos Parque Goya

Redacción: Chesús Barrena Colaboran: Ana Cristina Sola



SUMARIO

Fuentes de Goya

Un barrio con nombre propio

Baños para los conductores
de Tuzsa

Apúntate a los nuevos
cursillos

Próxima sede de la
asociación

Breves

Avenida o camino vecinal

Espacio Goya:
Los Leñadores

Buzón del lector

Editorial

Alcanzamos los cinco números de un periódico, que pretende ser un medio de información, y a la vez de entretenimiento, para todo nuestro barrio. Tras varios meses de trabajo, el equipo de redacción se merece unas vacaciones, por lo que en el mes de agosto no saldrá ninguna edición. De esta manera para el mes de septiembre esperamos volver con más fuerza, contenidos más amplios y nuevas secciones que os puedan interesar. En este número incorporamos la sección del buzón del lector, en la cual hemos incluido los primeros comentarios de algunos de nuestros lectores a los artículos, así como algunas denuncias referentes al barrio. Esperamos que este buzón reciba más correos electrónicos para poderlos incorporar en números posteriores.

El equipo de redacción agradece cualquier tipo de colaboración o sugerencia, para lo cual te puedes poner en contacto con nosotros a través de la dirección de correo electrónico avvparquegoya@yahoo.es

Esperamos que sea de vuestro agrado.

FELICES VACACIONES.

Si conoces a alguien del barrio o de fuera de él que pueda estar interesado en este periódico, no tienes mas que mandárselo. De esta manera colaboras en la difusión de este medio de comunicación de Parque Goya.

Pásalo. Es gratis.



Fuentes de Goya

Durante estos días se están ultimando los trabajos para reparar las fuentes ornamentales de la primera fase del barrio. Se trata del tramo final del arreglo de desperfectos de la urbanización. Como todos sabemos, la construcción del barrio la llevó a cabo Ferrovial, pero sin embargo los defectos de la obra los estamos pagando entre todos los ciudadanos, tras un acuerdo entre la DGA, promotora del barrio, y el ayuntamiento, que recibirá la urbanización una vez se subsanen todas las deficiencias. Las fuentes no han llegado a funcionar en realidad, a excepción de las pruebas iniciales, con lo que el desuso y el abandono durante años ha provocado que se encuentren en un estado lamentable. En este sector se construyeron tres fuentes, que embelleceran las zonas verdes una vez se pongan en funcionamiento. La primera en Plaza Tauromaquia, la segunda y mayor de todas está ubicada en la plaza de los Bodegones de Goya, y para terminar la lista una pequeña fuente que está situada en el parque de los Caprichos de Goya, en la parte alta del barrio.

En cuanto a la segunda fase, la situación ha sido mucho más afortunada. Desde finales del mes de mayo están casi todas en funcionamiento. En esta zona se encuentra el lago del parque de los Tapices de Goya que cuenta con un gran surtidor, además de tres pequeñas cascadas, lo cual aporta gran belleza al parque más grande de nuestro barrio. Además, en la parte inferior de una de las rotondas de la avenida Majas de Goya, se encuentra una plaza circular, por cuyas paredes desciende el agua, siendo uno de los puntos más singulares del sector. También en la plaza de la Poesía se cuenta con pequeños surtidores, con los que se completa esta larga lista de fuentes que adornan la segunda fase del barrio.



Un barrio con nombre propio



Nuestro entorno empieza a configurarse como un barrio con nombre propio dentro de la gran urbe de Zaragoza, teniendo en cuenta que es uno de los de más reciente creación. Hay que recordar que los primeros vecinos llegaron hace sólo unos cinco años, y sin embargo desde hace bastante tiempo aparecemos con frecuencia en los medios de comunicación de la ciudad. A ello contribuye la labor de la asociación, y por desgracia la multitud de deficiencias con que cuenta la zona. Por ello en los últimos años han sido abundantes las noticias en periódicos, emisoras de radio y televisión. También en la margen izquierda contamos con periódico propio, la Crónica de la Margen Izquierda, en el que suele aparecer en todos los números algún artículo que habla de nuestro sector. Aparte de los medios de comunicación, en cuanto a las líneas de autobús, contamos con la C2 Polígono Santiago-Parque Goya, y el final de la línea 35 en la que debería figurar también Parque Goya ya que tiene su final aquí. A todo esto se ha añadido recientemente, gracias a la mejora de la rotulación en la ciudad, la aparición de carteles señalizadores de tráfico para los vehículos con nuestro nombre. Precisamente la foto ilustra uno de ellos emplazado en la avenida San Juan de la Peña, en la intersección con Valle de Broto. Sin duda es una buena señal que nuestro barrio suene dentro de la ciudad de Zaragoza, como un barrio consolidado, aunque a veces sólo sea con su nombre.



Baños para los conductores de Tuzsa

Los conductores de Tuzsa están de enhorabuena. Tras mucho tiempo protestando por una causa justa, al final lo han conseguido. Qué menos que tener un aseo en el final de línea, único punto del trayecto donde pueden bajar del autobús y hacer sus necesidades. Con ello se evita la desagradable imagen de tener que orinar junto a la acequia del Rabal. Con el WC que se está instalando en la intersección de las avenidas de Majas de Goya y Academia General Militar se da servicio a los conductores de las líneas 35 y C2, y se pone final a una reivindicación tan justa como imprescindible para cualquier trabajador. ¿O quizás conocemos a algún trabajador que no pueda hacer sus necesidades durante la jornada laboral ?

Apúntate a los nuevos cursillos

En este curso que acaba de terminar se han puesto en marcha los primeros cursillos organizados por la asociación de vecinos. Para ello disponemos de la colaboración del colegio Parque Goya que nos cede la instalación de su gimnasio. Estas actividades cuentan con un grupo cada una de ellas y se realizan de lunes a jueves entre las seis y las ocho de la tarde. Esperamos la siguiente temporada poder aumentarlas siempre que la gente se anime. **Si te apetece participar en alguna actividad ya puedes comunicarlo a través del correo electrónico, avvparquegoya@yahoo.es, o en la Papelería El Parque sita en plaza Tauromaquia. Así podremos**

empezar a organizar los cursos del año que viene. Como botón de muestra aquí tenéis las fotos de los tres grupos que este año han participado.

Anímate y participa el siguiente curso!!!!



Yoga



Taichi



Gimnasia de mantenimiento



Próxima sede de la asociación

Desde el pasado año la asociación cuenta con un local, el cual fue cedido por la Sociedad Municipal de la Vivienda. Está situado en los bajos del primer edificio del barrio, accediendo desde el Picarral, y una vez superado el puente de la autopista. Se trata de un local de unos ciento cincuenta metros cuadrados, pero que se encuentra sin acondicionar. En breve esperamos conseguir los fondos necesarios para adecuarlo, y así poder convertirlo en un lugar de reunión para todos los vecinas/as. La primera actuación ha sido un convenio de colaboración con el TOPI, talleres ocupacionales para jóvenes con dificultades de integración social, en el cual se han lucido y pintado las paredes exteriores. En este espacio esperamos poder realizar múltiples actividades que dinamicen la vida social del barrio.

Breves

Hace ya algún tiempo la asociación de vecinos encargó la redacción de un proyecto de un monumento en la plaza Tauromaquia, con el fin de ocupar el espacio del pino seco de la plaza. En el mes de mayo esta revista dedicó un artículo con melancolía por la muerte de este pino centenario. Su estado de deterioro hace inviable poderlo aprovechar para cualquier estructura, con lo que en este lugar se ha pensado en colocar otro monumento que aporte singularidad a la plaza. En este proyecto se han presentado dos posibilidades de estilo contemporáneo. En ellas se presenta un monolito que ronda una altura de más de diez metros. Uno de ellos se

trata de un gran palo, a cuyo alrededor se colocan pequeños troncos perpendiculares a modo de espiral. El otro se compone de un gran cilindro, de varios colores, en cuya parte alta se incrusta una estructura metálica con forma de gran pelota de rugby. Se trata de sólo dos proyectos a presentar al departamento de Cultura de la DGA, que pudiera ser quién subvencionase la obra. El proyecto tiene un presupuesto en cada una de sus variantes de 29.000 euros. Ya veremos en qué queda todo esto.



Avenida o camino vecinal

La avenida Majas de Goya, que con tanto empaque lleva su nombre, apenas puede presumir de aceras en condiciones, ya que en lo que se refiere al pavimento es absolutamente nefasto. La abundancia de pequeños hundimientos hacen que circular por esta vía se convierta en un auténtico vaivén para los conductores. Los baches más profundos se van parcheando, con lo que la situación mejora, pero no alcanza el nivel de una vía de reciente construcción. Esperemos que pronto se reúnan DGA y ayuntamiento para tratar del listado de desperfectos de obra de la segunda fase del barrio, y se arregle esta chapuza debida a las malas condiciones del terreno.

ESPACIO GOYA

La obra pictórica del pintor a través de las calles del barrio

Los Leñadores. 1779-80

Tamaño: 1,41m x 1,14m Museo del Prado, Madrid

Se trata de uno de los más curiosos y extraños cartones para tapiz que realizó Francisco de Goya. Concebido para la antecámara del dormitorio del Príncipe de Asturias en El Pardo, está planteado con gran originalidad en modo muy curioso al enlazar las figuras, en especial la principal, con el árbol que están podando. Este árbol ofrece una apariencia muy dramática, casi agresiva y fantasmal, con sus muñones cortados y ramas en distintas direcciones, que dejan huecos para que destaquen las herramientas cortantes. Figuras y árbol, al igual que las herramientas, se ofrecen como en un vigoroso contraluz acentuando la violencia del primer término, descarada frente a la claridad del fondo. Casi se diría que estamos ante el tapiz de concepto más original dentro de la serie.



Buzón del lector

Los lectores se van animando y nos van enviando sus comentarios a las noticias que van saliendo en el periódico. Uno de los artículos que más llamó la atención fue el de “Zona saturada de cacas”. Una vecina nos mandó un artículo en la misma línea de protesta, que ahora publicamos. Por cierto la

foto de la “expléndida caca” de perro también ha “gustado” con lo que la volvemos a reproducir.



Como vecina de Parque Goya II estoy desolada por la actitud de algunos de nuestros vecinos con los parques y jardines de nuestro recién estrenado barrio. Tenemos el privilegio de vivir en un espacio de nueva creación cuyo aspecto ha sido planificado en conjunto con una moderna concepción del urbanismo, que promueve los grandes espacios verdes para el uso y disfrute de todos. El Ayuntamiento y la DGA han hecho un gran esfuerzo para poner en marcha este proyecto, de manera que en esta primavera tengamos un gran parque como área

de esparcimiento y numerosos jardines que embellecen nuestras calles. Sin embargo, cada día he de ver cómo algunos maleducados e irrespetuosos vecinos, que por desgracia viven en comunidad y no aislados, en lugar de ver ilusionados cómo día a día va mejorando nuestro barrio, pisotean los jardines para meter a sus perros a hacer sus necesidades y a comerse la hierba "para purgarse". ¿Cómo podemos exigir al Ayuntamiento que preste ciertos servicios si no tenemos ningún cuidado por mantener las calles limpias? En un barrio en el que abundan los descampados e incluso algunas zonas verdes lejos de los pisos, nos vemos obligados a soportar a esta gente que por no dar un paso o no coger una bolsa llenan las calles y jardines de cacas de perro, con lo fácil que lo tienen. Pero más importante me parece el tema de la seguridad, porque estos inconscientes llevan los perros sueltos por el parque, de todas las razas y tamaños, de manera que estamos expuestos a que nos den un mordisco si les apetece, o cuando menos que nos chupen y olisqueen. Yo desde luego no llevaría niños pequeños a nuestro parque, por lo que pueda ocurrir. ¿El parque es entonces para uso y disfrute de los perros? Es muy triste. Sugiero que la Asociación de Vecinos lance una campaña de concienciación y pediría a los vecinos que colaboren y sobre todo más apoyo policial en este asunto, que a mi juicio no es ninguna tontería que algunos no podamos dar un paseo tranquilamente por nuestro barrio por culpa de esta plaga. Se puede tener una mascota sin molestar a nadie en absoluto, tan sólo hay que tener un poco de sentido común y de buena voluntad para llevar al perro con collar, aunque sea extensible (si necesita correr la ciudad no es el lugar adecuado), recoger sus excrementos, no dejar que beba en las fuentes donde luego van los niños, etc. recordar, en definitiva, que vivimos en comunidad y nos debemos un respeto los unos a los otros.

Ana María Pérez

Otra de las incondicionales de nuestro periódico nos hizo llegar un correo con respecto al búho-bus. Como nos matizaba, al barrio dan servicio dos líneas de bus nocturno, la línea 2, y también la línea 7. Esta última atraviesa nuestro barrio por la avenida Academia General Militar, para dar servicio a los barrios de San Gregorio, Montañana y Peñaflor. La línea 2 sale del Paseo Independencia a la una de la madrugada, y cada 45 minutos hasta las cinco y media de la mañana. La línea 7 parte también del Paseo Independencia desde la una de la madrugada, y cada 90 minutos hasta las cinco y media de la mañana. Una necesaria puntualización.



Por otra parte también comenta la suciedad que se acumula alrededor de algunos contenedores de basura. Será cuestión de vigilar el tema, y si la situación continua comentarlo al servicio de limpieza del ayuntamiento.
